

Sommario

Franco Bocchieri	<i>Presentazione</i>	9
Silvano Antonini Canterin	<i>Presentazione</i>	11
Carmen Ravanelli Guidotti	<i>Introduzione. Un caso raro: il complesso Ottelio</i>	13
Serena Vitri	<i>L'archeologia urbana a Udine e gli scavi di palazzo Ottelio</i>	17
Maurizio Buora, Aleardo Leonarduzzi, Geremia Nonini, Alberto Saccavini	<i>Lo scavo entro palazzo Ottelio</i>	21
Gianna Malisani	<i>Ipotesi sulla funzione delle mattonelle nella decorazione degli interni udinesi tra Quattro e Cinquecento</i>	31
Claudia Nisbet	<i>Considerazioni statistiche sulle caratteristiche tecniche e stilistiche delle mattonelle</i>	47
Vittoria Masutti	<i>Ceramisti udinesi contemporanei del Maestro di palazzo Ottelio</i>	61
Angela Borzacconi	<i>Rinvenimenti archeologici a Udine per una mappa delle fornaci locali</i>	65
Roberta Costantini	<i>Osservazioni sui motivi iconografici</i>	71
Manlio Cortelazzo	<i>Le mattonelle con scritte: il testo e la lingua</i>	85
Maurizio Grattoni d'Arcano	<i>Le mattonelle di soggetto araldico</i>	87
Paolo Casadio	<i>Le mattonelle di palazzo Ottelio e la cultura artistica udinese tra Quattro e Cinquecento</i>	111
Angela Borzacconi	<i>Note sul restauro delle mattonelle</i>	131
Bruno Fabbri, Sabrina Gualtieri, Claudio Mingazzini, Piera Spadea	<i>Risultati delle indagini scientifiche sulle mattonelle</i>	139
Roberta Zuech	<i>I vetri ritrovati nello scavo</i>	149
Geremia Nonini	<i>Contributo allo studio dei reperti ceramici rinvenuti in palazzo Ottelio in associazione con le piastrelle graffite</i>	155
Tavole a colori		165
Claudia Nisbet, Roberta Costantini	<i>Catalogo delle mattonelle</i>	219
Angela Borzacconi	<i>Repertorio grafico dei motivi decorativi, delle scritte e degli stemmi</i>	339
Indice dei nomi e dei luoghi		363