

INDICE

Presentazione <i>Franco Bocchieri</i>	7
Una felice convergenza <i>Ugo Cova</i>	13
Introduzione <i>Claudio Barberi</i>	19
Egberto, Arcivescovo di Treviri (977-993): un mecenate delle arti. <i>Franz J. Ronig</i>	27
Aspetti codicologici e paleografici del manoscritto <i>Laura Pani</i>	39
La cultura pittorica della Reichenau <i>Giovanna Valenzano</i>	61
Modelli iconografici e stilistici del Salterio <i>Federica Toniolo</i>	75
Le miniature del Libro di preghiere della principessa Gertrude <i>Engelina Sergeevna Smirnova</i>	91
Il Salterio di Egberto nella storia degli studi <i>Claudio Barberi</i>	105
ELENCO DELLE FIGURE	179
INDICE DEI MANOSCRITTI	189
INDICE DEI NOMI DI PERSONA E DI LUOGO	195
BIBLIOGRAFIA	201